



GIAMMARIA RAVETTI

— Light is Life —

DALL'ARCHITETTURA  
DI **PIETRA**  
ALL'ARCHITETTURA  
DELLA **LUCE**

*La luce è nulla...*  
*senza emozione*

*(Giannina Ravelli)*

# GIAMMARIA RAVETTI

— Light is Life —

## L'IMPRENDITORE

---

Il dott. **Giammaria Ravetti**, artista e poeta visionario della luce, ama dire di se' "vivo nell'ombra per creare emozioni sotto forma di luce". Una formazione e una cultura poliedrica, unita alla forte sensibilità artistica e umana, gli hanno permesso di partecipare attivamente alle più importanti ed evocative installazioni illuminotecniche degli ultimi vent'anni.

Il progetto cui è maggiormente legato è il memoriale di **Ground Zero**, dove ha inaugurato un nuovo modo di creare emozioni: l'architettura della luce. Dalle **Olimpiadi di Torino** del 2006 alle **Petronas Towers**, dal **Burj Khalifa** all'**Autodromo di Shanghai**, dal **Carnevale di Rio** al **Museo di Olimpia**, dalla **Dexia Tower** (l'illuminazione a LED più grande e complessa al mondo) alla Peace of Tower realizzata per Yoko Ono, la firma del dott. Ravetti è presente come anima e emozione nelle migliori illuminazioni nell'ambito della cultura, dei grandi eventi e dei più arditi edifici dell'architettura contemporanea.

L'esperienza maturata sul campo, in uno con la ricerca di soluzioni tecniche e artistiche di avanguardia, l'uso dei migliori prodotti presenti sul mercato per la realizzazione delle proprie installazioni, lo spirito attento al contesto e al significato dell'installazione da realizzare, rendono le sue opere un eccezionale esempio di arte contemporanea.

La laurea universitaria magistrale in giurisprudenza, l'esperienza maturata nell'organico manageriale di aziende italiane e straniere, unita all'ampio respiro internazionale della sua professionalità, hanno delineato una personalità flessibile, determinata, abituata a confrontarsi su qualsiasi scenario, pronta all'innovazione ed al cambiamento nonché sommamente versatile.

Portando come vessillo la propria persona e le proprie conoscenze, l'obiettivo odierno del dott. Ravetti è fare impresa con la propria arte e creatività, ispirazione e intenti.

Da queste premesse prende le mosse, nell'estate del 2019 la sua nuova esperienza imprenditoriale in Italia: **Giammaria Ravetti s.r.l.s-Light is Life**, startup innovativa a vocazione sociale ([www.ravettilight.it](http://www.ravettilight.it); [startup.registroimprese.it](http://startup.registroimprese.it)).

# GIAMMARIA RAVETTI

— Light is Life —

## L'IMPRESA

---

### *Contenuto e obiettivi*

La forma giuridica della Startup è il miglior strumento per valorizzare i contenuti ideativi e artistici, per tradurre la volontà innovativa anche nel settore tecnologico e per valorizzare il patrimonio umano e professionale di esperienze e di elevata qualità che negli ultimi vent'anni il dott. Ravetti ha saputo riunire intorno al proprio lavoro.

La società opera nel settore dell'innovazione artistica e tecnologica nel campo dell'illuminazione, sia essa declinata nella forma dei grandi eventi, dell'illuminazione architettonica per la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, degli eventi sportivi e promozionali, nonché di quelli puramente emozionali attraverso lo strumento del memoriale. Nel settore di riferimento si vuole promuovere un nuovo impiego dello strumento illuminotecnico che, attraverso tecnologie anche di nuova generazione, evidenzia non solo la tridimensionalità della luce, ma anche la sua quarta dimensione (il tempo).

La vocazione culturale della Startup si concretizza negli specifici intenti che si vogliono raggiungere attraverso l'esercizio dell'attività di impresa, nei tre settori di competenza.

L'innovazione nell'ambito **architettonica** conduce ad un'inedita valorizzazione del sovrabbondante patrimonio artistico e culturale italiano ed internazionale. Il percorso, che passa dalla vocazione per il risparmio energetico, conduce alla creazione di isole di luce che pongono in una nuova prospettiva l'architettura aumentando l'indotto turistico e le occasioni culturali. L'innovazione coltivata in questo campo dalla Startup mira ad ottimizzare la redditività attraverso l'invisibile strumento della luce.

L'innovazione nell'uso della luce a **scopo sportivo e promozionale** consente la riqualificazione estetica e funzionale di spazi ed edifici, anche non artisticamente rilevanti, ne permette l'impiego a scopo pubblicitario e di promozione, sfruttando la visibilità che lo strumento illuminotecnico, per sua natura, fornisce. Abbinato agli stadi, ai grandi eventi quale che ne sia la natura che li caratterizza, l'innovazione rappresentata dal progetto della Startup accresce il valore e le potenzialità economiche di strutture, edifici e spazi, permettendo un notevole aumento della loro redditività anche attraverso un'implementazione della destinazione d'uso che può affiancarsi a quella cui sono, normalmente destinati.

**La vocazione culturale attraverso lo strumento del memoriale** fa sì che, plasmando la luce, il progetto e la vocazione della Startup creino eventi unici per ricordare i passaggi memorabili della storia dell'umanità. La capacità evocativa, tipica della luce, viene amplificata dall'utilizzo

# GIAMMARIA RAVETTI

— Light is Life —

della stessa secondo l'innovativa metodologia di approccio della Startup. Creare un memoriale attraverso la luce permette di focalizzare l'attenzione del grande pubblico sull'evento che si vuole celebrare, contribuendo all'approfondimento conoscitivo di ciò che si vuole ricordare. La memoria e la conoscenza degli eventi del passato sono un fondamentale tassello di crescita dell'individuo e della collettività perché permettono all'uomo di progredire sulle strade già delineate dai propri predecessori, oppure di discostarsi dai loro errori e dalle loro follie.

L'aspetto dell'innovazione tecnologica occupa uno spazio fondamentale all'interno del progetto dell'azienda. Il dott. Ravetti, memore dell'importanza che assunse una tecnologia innovativa per far sì che un'azienda piemontese fosse scelta per realizzare il memoriale di Ground Zero, intende proseguire su tale solco, fornendo così alla sua capacità creativa e ideativa i migliori e più innovativi strumenti per realizzare le proprie opere e le proprie installazioni.

Nell'ambito delle installazioni relative ai grandi eventi, l'obiettivo é quello di **realizzare il sistema di illuminazione itinerante più grande al mondo**, capace di essere installato e reso operativo con l'ausilio di un solo operatore nel breve volgere di poche ore.

Lo stato dell'arte oggi esistente non presenta soluzioni paragonabili, in quanto le attuali soluzioni disponibili si limitano a raggiungere risultati affini, esclusivamente attraverso installazioni che, per tempo di realizzazione e materiali necessari, rendono limitata la loro profittabilità.

La nuova soluzione tecnologica, grazie alla sua flessibilità e facilità nell'utilizzo, sarà tale da rendere i fasci di luce utilizzati visibili di notte nel raggio di alcune decine di chilometri, compatibilmente con le condizioni meteo, il tasso di umidità, il livello di inquinamento luminoso e le fasi lunari. Si tratta, senza dubbio, di un elemento innovativo e di rottura rispetto agli attuali sistemi disponibili nel settore dell'illuminazione a livello internazionale.

Di concerto con le Università ed i Centri di Ricerca e Innovazione, una nuova frontiera tecnologica sarà rappresentata dallo studio e realizzazione del **primo "hub" intelligente per la gestione dei sistemi di illuminazione**. Il sistema di programmazione sarà composto da particolari sensori che, raccogliendo gli input ed i comandi vocali del lighting designer, gli consentiranno di creare un disegno luci i cui diversi valori di programmazione saranno riprodotti nel campo visivo del lighting designer attraverso un piccolo schermo LCD integrato nell'hub. L'intero sistema sarà green.

# GIAMMARIA RAVETTI

— Light is Life —

Ulteriori innovazioni nel campo dell'illuminotecnica sono rappresentate dalla realizzazione di simulazioni relative ai progetti disegnati che saranno il più verosimili possibile rispetto e all'installazione proposta. Lo scopo sarà raggiunto attraverso un **programma di supporto** (software) che, unitamente ad un approccio teatrale, tecnico ed emotivo, permetterà di presentare i progetti nella forma più realistica possibile.

## *Composizione e struttura*

Il dott. Ravetti è socio unico e amministratore della Startup.

La particolare struttura della forma sociale prescelta, che ben si presta a rapporti di collaborazione esterna, ha favorito la formazione di una rete di consulenze mirate nell'ambito della consulenza aziendale e giuridica di impresa, con particolare attenzione ai settori di comunicazione e promozione.

La relativa attività libero-professionale di supporto consente così di intessere rapporti e contatti con enti pubblici e privati, Università, Enti di Ricerca, Associazioni culturali e personalità italiane e internazionali che operano nell'ambito della valorizzazione del patrimonio artistico e culturale e che, a seconda dei progetti intrapresi, possono agire a supporto e cooperazione per la realizzazione degli stessi.

La Startup ha, inoltre, concluso accordi di partnership, reti di impresa e collaborazione con aziende italiane e straniere, per la fornitura di beni e servizi, nonché per lo scambio di conoscenze, know how, licenze e brevetti. L'approfondita e duratura conoscenza e penetrazione nel mercato di riferimento, da parte del dott. Ravetti, ha consentito alla Startup di poter individuare i migliori partner, che rappresentano l'eccellenza in ogni segmento di mercato, utile e necessario per la realizzazione delle installazioni illuminotecniche dell'azienda.

Dal punto di vista tecnico, settore di particolare importanza strategica per mantenere gli standard di qualità cui la Startup mira, ci si avvale della professionalità di un'azienda specializzata del settore, in forza di una collaborazione ormai ventennale, che ne ha visto la presenza ed il contributo operativo in ogni installazione che porta la firma del dott. Ravetti nel mondo.

Grazie alla rispettiva conoscenza personale e professionale, tale collaborazione garantisce la migliore concreta traduzione dei progetti ideati dal dott. Ravetti. Accanto a tali collaborazioni consolidate e continuative, si affiancano in azienda progetti di coinvolgimento di studenti delle scuole superiori e universitari, nonché l'attività di istruzione e insegnamento nell'ambito del settore del lighting design e dell'illuminotecnica, con partecipazione, nella veste di docente, a master e scuole specialistiche e di formazione.

Ogni impresa e professionista che collabora con la Startup è in grado di garantire gli standard di qualità, etici, di attenzione, cura all'ambiente e di certificazione che, da sempre, sono il marchio di fabbrica della professionalità del dott. Ravetti.

Tale struttura aziendale è, quindi, in grado di fornire progetti "chiavi in mano" che si articolano dalla parte ideativa e artistica, fino all'accensione finale dell'installazione, attraverso un percorso fatto di analisi e risoluzione di problematiche giuridiche, pratiche, tecniche, logistiche e operative.

La startup Giammaria Ravetti s.r.l.s - Light is Life - è portatrice di un progetto imprenditoriale che garantisce la perfetta unione tra imprenditoria d'eccellenza, arte, cultura, innovazione tecnologica e attenzione all'ambiente, attraverso l'uso sapiente e ispirato del più duttile, evocativo e versatile di uno degli elementi che la natura ci ha donato e la tecnologia ha ricreato: LA LUCE.

Via Palestro, 4  
15033 Casale Monferrato (AL)  
[info@ravettilight.it](mailto:info@ravettilight.it)  
[ravettilight.it](http://ravettilight.it)